

Мастер-класс «Инфографика как визуальный инструмент развития когнитивных умений учащихся на уроке немецкого языка»

Автор: *Липенских Н.В., учитель немецкого языка МАОУ СОШ № 18,
Поморцева С.Г., учитель немецкого языка МАОУ СОШ №21*

Аудитория: учителя иностранного языка

Продолжительность: 45–60 минут.

Цель: Продемонстрировать методические приемы работы с инфографикой, способствующие развитию аналитического мышления, систематизации информации и критического восприятия данных на уроках иностранного языка.

Задачи:

1. Показать разницу между простой наглядностью и инфографикой как носителем данных.
2. Обучить коллег алгоритму работы с инфографикой (чтение, интерпретация, создание).
3. Смоделировать фрагмент урока с использованием инфографики.

Оборудование и материалы:

- Проектор и экран (для презентации).
- Листы бумаги А3, цветные карандаши/фломастеры.
- Раздаточный материал: памятки «Этапы работы с инфографикой».

Актуальность

Современный урок иностранного языка требует не только формирования коммуникативной компетенции, но и активного развития **КОГНИТИВНЫХ НАВЫКОВ** учащихся: анализа, синтеза, критического мышления, умения работать с информацией. Одним из эффективных инструментов решения этой задачи выступает **инфографика** — визуальное представление данных, сочетающее графику, текст и цифровые элементы. В отличие от традиционной иллюстрации, инфографика позволяет не просто иллюстрировать, но и структурировать сложную информацию, выявлять причинно-следственные связи и интерпретировать данные.

Ключевые идеи

1. Инфографика и наглядность

Инфографика — это не просто «картинка», а способ визуализации данных, содержащий **идею, соотношения, тренды и факты**. Она активизирует визуальное мышление и помогает учащимся быстрее обрабатывать информацию (мозг обрабатывает визуальные образы в 60 000 раз быстрее текста).

2. Развитие когнитивных умений

Работа с инфографикой на уроке иностранного языка позволяет тренировать:

- **анализ** (деконструкция данных),
- **синтез** (объединение фактов в целостную картину),
- **критическое мышление** (выявление манипуляций, искажений),
- **прогнозирование** (продолжение тренда).

3. Этапы работы с инфографикой

В ходе мастер-класса предложен трёхэтапный алгоритм:

1. **Чтение и расшифровка** — поиск конкретных данных, ответы на W-Fragen (Wer? Was? Wie viel? Wo?).

2. **Интерпретация и языковое посредничество** — пересказ содержания с опорой на визуальный ряд, диалог в ролевой ситуации, развитие навыков медиации.

3. **Креативный синтез** — создание собственной инфографики на основе текста или статистики (эскиз, схема, иконки).

4. Цифровые инструменты

Для создания и использования инфографики рекомендованы ресурсы:

- **Сферум** (интерактивная доска, встроенные нейросети, чаты),
- **Deutsche Welle, Goethe-Institut, Pinterest** (готовые материалы),
- **ЭПОС** (образовательная платформа).

Практическая значимость

Участники мастер-класса:

- освоят алгоритм работы с инфографикой (от восприятия до создания);
- получают готовые приёмы для использования на разных этапах урока (например, «*Stimmt das?*», «*Lückentext*», «*Quiz*»);
- созддут собственные эскизы инфографики в групповой работе.

Рефлексия

В ходе обсуждения участники отметят:

- **Plus:** Что полезного?
- **Minus:** Что сложно?
- **Interessant:** Что удивило? Что возьмете в работу?

Инфографика выступает не просто как визуальная опора, но как **тренажёр мышления** и инструмент формирования метапредметных умений. Её системное использование на уроке иностранного языка способствует осознанному усвоению материала, развитию критического восприятия информации и повышению учебной мотивации. Представленный в мастер-классе алгоритм может быть адаптирован для любого уровня обучения и интегрирован в различные темы.